

Tejiendo Hilos de Emociones desde la Paz y el Arte Barcelona-Nicaragua 2023



Adriana Vargas Zepeda
Blanca Valerie Ortega

**Experiencia del Centro
Educativo Mantica
Berio, Chinandega,
Nicaragua**

Experiencia del Proyecto: "Conociéndonos para tejer redes de apoyo"

Metodología Tejiendo Hilos de emociones
(TFE)



Asociación Teixint fils d'emocions ARTiPAU



ANTECEDENTES

Dada la conducta constante de exclusión dentro y fuera del aula, hacia unos estudiantes de 6° A y B, surge la necesidad de crear un espacio para desarrollar habilidades de empatía, resolución de conflicto y escucha. Empezando la implementación en el mes de marzo a mayo.



*Fuente: "Dinámica de confianza"
estudiantes de 6° B, CEMB*

METODOLOGÍA TFE

Participantes

Estudiantes de 6 °grado A y
Edades: 11 años
Total: 36 estudiantes



Duración

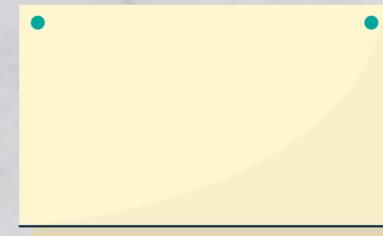
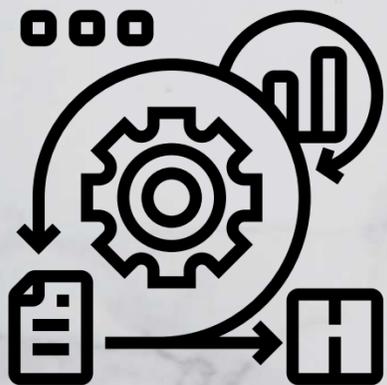
Cada sesión variaba, en hora de clases 50 min.
En extracurricular duraban 60 min

Metodología

- Realización de sensibilización (utilizando dinámicas socioafectivas)

Contenidos

- Conflicto y provención.
- Realización de bozetos para arpilleras



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

**Dinámica
de Sensibilización**



***Fuente: Dinámica ¡Quién soy yo!
Estudiantes de 6° A y B
Centro Educacional Mantica Berio***

**Juego de
situaciones**



***Fuente: Dinámica ¡Ilustremos la paz
Estudiantes de 6° A y B
Centro Educacional Mantica Berio***

**Dinámica de
confianza**

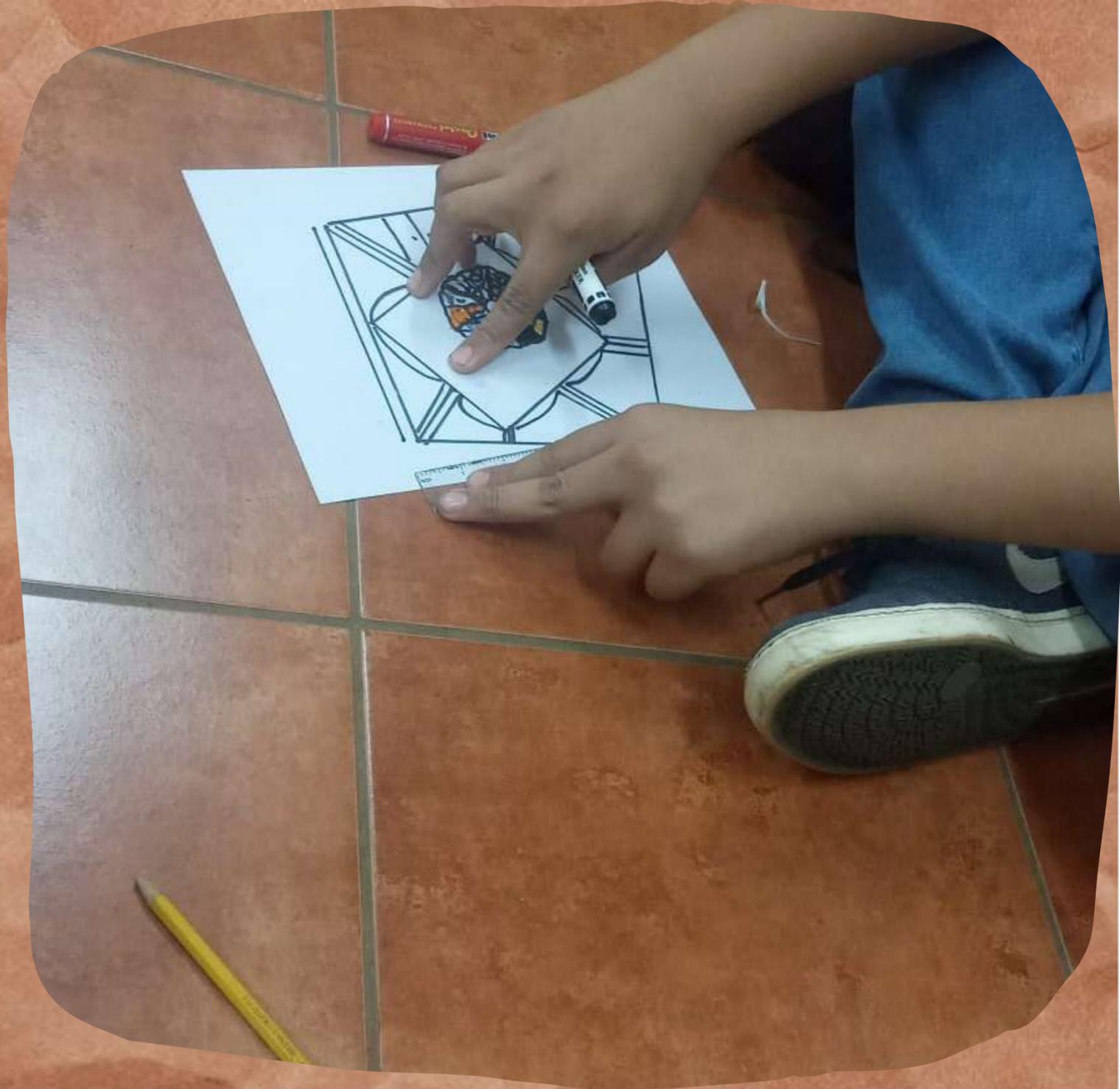


***Estudiantes de 6° A y B
Centro Educacional Mantica Berio***

SESIONES

marzo a mayo 2023

- **Empatia**
- **Escucha**
- **Conflicto**



*Construcción de Zentangle
Estudiantes de 6° A*

FASE DE SENSIBILIZACIÓN

1

EMPATÍA

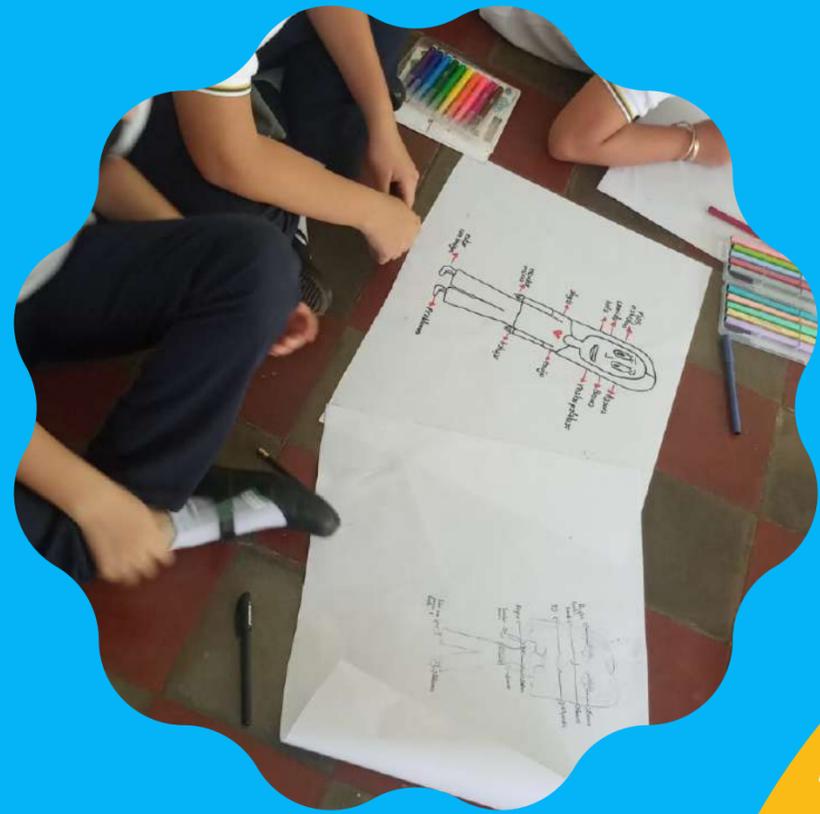
Dinámicas

- ¡Quién soy soy"
- Saludame si somos iguales.
- Sabias esto de mi.
- Confianza





TESTIMONIOS



"No logré tener contacto visual con nadie, fue incómodo."

***Estudiante de 6° B.
Niña, 11 años***

"Es incómodo dar a conocerse", "no tengo la confianza", "me hace sentir vulnerable", "yo lo veo todo bien, ya que todos nos conocemos"

Estudiante 6° A, 11 años

"Me sentí querida"

***Estudiante de 6° B.
Niña, 11 años***



TESTIMONIOS



**"A mí me daba miedo,
porque yo sabía que me
iban abandonar, me
iban a soltar"**

Estudiante de 6° grado A

***"Me di cuenta que tenemos
mucho en común",
"aunque estemos juntos no
sabía de ella".***

Estudiante de 6° A, niña

FASE DE SENSIBILIZACIÓN



PROVENCION

Dinámicas

- Zentangle



FASE DE MOTIVACIÓN



VISUALIZACIÓN VIDEO

Vídeos " Como alitas
de chincol"

Taller de arpilleras

FASE DE CREACIÓN ARTÍSTICA

4

Creación de bocetos para la creación de arpilleras.



FASE PROYECCIÓN SOCIAL

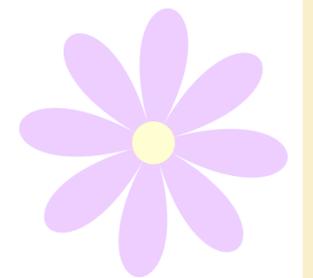
5

PENDIENTE DE REALIZACIÓN

"Como facilitadora de este proceso, fue realmente retador, creí que no era posible o que no iba hacer valorada por los estudiantes. Pero en la realización de las sesiones, han sido auténticos, espóntaneos y honestos. Cada intervención, permitió la expresión de las necesidades de los estudiantes, sobre todo de pertenencia.

En construcción de los bocetos, fue increíble lo que los niños querían coser, un deseo de mejorar entre ellos y que guardan un cambio. En la construcción de mi arpillera, me emocioné mucho, porque quise representar mi gran deseo de tener un país con esperanza y libertad, representar la fuerza que tenemos los Nicaragüenses al poner los volcanes. "

Adriana Vargas, facilitadora del Colegio Mantica Berio Chinandega.





DIFICULTADES EN LA IMPLEMENTACIÓN

1. Muchas actividades en el colegio, que no permitieron trabajar en hora guía, con todos los estudiantes, por lo que fue necesario hacer las intervenciones después de clases, por lo que sólo participaron 17 estudiantes.
2. La falta de apoyo de una parte de padres de familias, para que sus hijos se quedaran en hora extra después de clases.



FORTALEZAS DEL PROYECTO

1. Apoyo de la dirección del centro.
2. Participación y motivación de los estudiantes.
3. Durante las sesiones, los estudiantes mostraron respeto y una actitud de escucha.

ESQUELA DE SOLICITUD

Chinandega 05 de mayo, 2023

Estimados Padres de Familia.

Reciban un cordial saludo.

El motivo de la presente es para notificar que se está organizando una serie de encuentros para la promoción en **habilidades de respeto, aceptación e integración** entre los estudiantes, dicha actividad estará a cargo el Departamento de Orientación. Actividad que es parte de un proyecto de la Escuela de Cultura de Paz, de la Universidad de Barcelona, España.]

Estos encuentros se estarán realizando en horario de 1:30 a 2:30,pm. Los encuentros será en las siguientes fechas:

Fechas	Grados	Hora
10/05/2023	6° A	1:30 a 2:30
11/05/2023	6° B	1:30 a 2:30
24/05/2023	6° A	1:30 a 2:30
25/05/2023	6° B	1:30 a 2:30

NUEVOS RETOS

1. La participación total de los estudiantes de 6° grado.

1. Implementación del proyecto en todo el colegio.

1. Promover Cultura de Paz, en docentes y padres de familia.

INDICADORES DE EVALUACIÓN E E IMPACTO

1. Inclusión a los y las estudiantes que pasan en hora de receso solos.

2. Muestra de apreciaciones en el momento de trabajar en el aula.

CONCLUSIONES

- ESTE PROYECTO GENERA EL CAMBIO DE ACTITUD Y MIRADA ANTE LOS OTROS Y OTRAS
- CAMBIO EN LA FORMA DE RELACIONARSE CREANDO HABILIDADES DE EMPATÍA MEDIANTE LOS DIFERENTES MOMENTOS DE INTERVENCIÓN,
- SE HAN ABIERTO ESPACIOS DE ESCUCHA Y VALORACIÓN AL OTRO.
- SE HAN REALIZADO ENCUENTROS CON LOS ESTUDIANTES, PARA ELLOS ES ALGO NUEVO E INQUIETANTE
- SORPRENDE QUE NO TODOS SE QUEDAN, CUANDO LOS ENCUENTROS HAN SIDO DESPUÉS DE HORA DE CLASES, SE HAN QUEDADO POCO Y ESO GENERA SATISFACCIÓN, PORQUE ESOS SERÁN EL APOYO PARA EL CAMBIO DE LA CULTURA DE EXCLUSIÓN.
- SE REQUIERE DE UN TRABAJO CONSTANTE EN LA PUESTA DE HÁBITOS DE ESCUCHA Y EMPATÍA, ME LLEVARÁ A TRABAJAR TAMBIÉN CON LOS MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA.

